

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
Министерство образования и науки Алтайского края  
Целинный район  
МБОУ "Шалапская ООШ"

РАССМОТРЕНО на педагогическом совете	УТВЕРЖДЕНО  Директор Л.В.Шабунина Директор
Приказ № 10 От «30» августа 2024 г.	Приказ № 90 От 02.09. 2024 г.

**Рабочая программа «Студия «ЗВУК» (эстрадный вокал)  
внеурочной деятельности для 5-9 классов  
начального общего образования  
на 2024-2025 учебный год**

Составитель: И.Г. Шабунин  
учитель музыки  
первая квалификационная категория

## 1. Пояснительная записка

*Рабочая программа внеурочной деятельности «Студия «Звук» для 5-9 классов* составлена с учетом следующих нормативных документов и методических материалов:

- Федерального закона от 29.12.2012. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказа МБОУ «Шалапская ООШ» от 02.09.2024 №90 «Об утверждении Годового календарного учебного графика на 2024-2025 учебный год МБОУ Шалапская ООШ»;
- План внеклассной работы на учебный год МБОУ «Шалапская ООШ».

### Цель программы :

Приобщение учащихся к вокальному искусству, обучение пению и развитие их певческих способностей, создание благоприятных условий для творческой самореализации личности.

### Задачи:

1. Помочь учащимся овладеть практическими умениями и навыками в вокальной деятельности.

2. Развивать музыкальный слух, чувство ритма, певческий голос, музыкальную память и восприимчивость, творческое воображение.

3. Формировать вокальную культуру как неотъемлемую часть духовной культуры, приобщать к концертной деятельности (участию в концертных программах, конкурсах, фестивалях детского творчества);

4. Создавать комфортный психологический климат, ситуации успеха.

Направленность программы: художественная. Группа занимается в одном профиле – музыкальном (песенное исполнение). Состав группы – постоянно-переменный. Набор детей – свободный (5-9 классы, по желанию). Возраст детей 11-15 лет. Программа рассчитана на 1 год обучения.

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 академическому часу. Всего в году – 35 ч.

### Методическое обеспечение программы

Романова Л.В. Школа эстрадного вокала. уч. пособие / 2007г.

Алиев Ю.Б., Ардашева Г.П. и др. Основы эстетического воспитания- М., Просвещение, 1986 г.

Кабалевский Д.Б. Как рассказать детям о музыке.- Москва, Просвещение, 1989 г.

Андрианова Н.З. Особенности методики преподавания эстрадного пения. Научно-методическая разработка. – М.: 1999.

Павленко Г.В. Ваши любимые песни.- Смоленск, Русич, 1995 г.

### Контроль и оценивание достижения образовательных результатов

Виды контроля и оценивания	Формы и методы осуществления оценочных процедур	Средства	Критерии оценивания
Предметные, метапредметные образовательные результаты			
Входящий	Прослушивание	Педагогические наблюдения.	Активность. Участие в конкурсах, фестивалях, смотрах.
Текущий	Беседа	Открытые занятия с последующим обсуждением.	Умение работать как самостоятельно, так и в коллективе.
Промежуточный	Практическое	Итоговые занятия. Концертные	Уровень воспитанности и

Итоговый	занятие-постановка Концерт	выступления. Конкурсы, фестивали, смотри. Портфолио учащегося.	культуры учащихся. Творческий рост и личностные достижения воспитанников
----------	-------------------------------	---	---

## 2. Планируемые результаты освоения учебного предмета

### *Личностные* результаты :

- умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства во внеурочной деятельности, их понимание и оценка – умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни школы;
- уважительное отношение к культуре;
- реализация творческого потенциала;
- ориентация в культурном многообразии окружающей действительности;
- формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально – нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

*Метапредметные* результаты характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий учащихся, проявляющихся в познавательной и практической деятельности:

- овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи деятельности, поиска средств ее осуществления в разных формах и видах музыкальной деятельности;
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально – творческих задач во внеурочной эстетической деятельности;
- позитивная самооценка своих музыкально – творческих возможностей;
- приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений разных эпох, творческих направлений в соответствии с задачами коммуникации;

*Предметные* результаты изучения курса отражают опыт учащихся в музыкально – творческой деятельности:

- формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;
- формирование общего представления и музыкальной картине мира;
- формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям.

Результатом занятий детей в музыкальной студии становятся :

- наличие интереса к вокальному искусству;
- стремление к вокально-творческому самовыражению: выступления на праздничных утренниках, творческих вечерах, концертах, фестивалях творчества или творческом отчёте кружка через сольное, вокальное, хоровое пение, а также в трио, квартете и др.
- стремление передавать характер песни;
- умение «держаться» на сцене, создавать сценический образ;

### 3.Содержание программы

#### **3.СОДЕРЖАНИЕ**

##### **Раздел1.Введение.**

##### **Вводное занятие(1ч.)**

*Содержание.* Организационное занятие. Объяснение целей и задач вокального кружка. Распорядок работы, правила поведения.

*Форма:* беседа, прослушивание музыкальных произведений.

##### **Раздел 2.Музыкально- теоретическая подготовка(2ч.)**

##### **Тема 1. Основы музыкальной грамоты.**

*Содержание.* Определение в песнях фразы, в них запев и припев. Различать динамику и темп как основные средства выразительности. *Форма.* Беседа, фронтальная, индивидуальная.

##### **Тема 2. Развитие музыкального слуха, музыкальной памяти. Развитие чувства ритма.**

*Содержание.* Использование упражнений по выработке точного восприятия мелодий.

Работа с детскими музыкальными инструментами (бубен, маракас).

*Форма.* Практическая.

##### **Раздел 3. Вокально-хоровая работа. Исполнительская деятельность. Концертно-исполнительская деятельность. Сольное, ансамблевое, хоровое пение(30ч.)**

##### **Тема 1. Прослушивание голосов. Певческая установка. Дыхание. Распевание. Дикция.**

*Содержание.* Прослушивание голосов детей с музыкальным сопровождением и без него. Работа над выработкой умений, правильного поведения воспитанника во время занятия. Знакомство с основным положением корпуса и головы. Знакомство с основами плавного экономичного дыхания во время пения.

Отчетливое произношение слов, внимание на ударные слоги, работа с артикуляционным аппаратом. Использование скороговорок.

*Форма.* Фронтальная, индивидуальная, практическая, игровая.

##### **Тема 2.Практикум. Подбор репертуара. Исполнение тематического песенного репертуара. Работа с солистами, ансамблем, хором.**

*Содержание.* Индивидуальная, коллективно-фронтальная работа по развитию певческих навыков. Сводные репетиции.

*Форма.* Индивидуальная, коллективно — фронтальная Работа со всем составом кружка над единой музыкальной композицией.

#### **Содержание тематического песенного репертуара (песни разных лет):**

*Практикум. Песни о школе.*

*Практикум. Русские народные песни (современная обработка).*

*Практикум. Новогодние песни*

*Практикум. Песни о родине.*

*Практикум. Песни о маме.*

*Практикум. Песни военных лет*

*Практикум. Песни о детстве, школьной дружбе*

#### Раздел 4.Итоги концертно – исполнительской деятельности(2ч)

*Тема. Просмотр видеоматериалов выступлений. Анализ. Подведение итогов.*

Просмотр видео с отчётных концертов, анализ выступлений, поощрение более активных кружковцев.

#### 4. Тематическое планирование внеурочной деятельности

№п/п	Тема раздела	Количество часов
1.	Введение.	1
2.	Музыкально-теоретическая подготовка	2
3	Вокально-хоровая работа. Исполнительская деятельность. Концертно-исполнительская деятельность. Сольное, ансамблевое, хоровое пение.	30
4	Итоги концертно-исполнительской деятельности.	2
		35

#### Планирование внеурочной деятельности

№	Тема занятия	Колич.ч.
	<b>Введение(1ч.)</b>	
1	Введение. Цели и задачи внеурочной деятельности.	1
	<b>Музыкально-теоретическая подготовка(2ч.)</b>	
2	Основы музыкальной грамоты.	1
3	Развитие музыкального слуха, музыкальной памяти, чувства ритма.	1
	<b>Вокально-хоровая работа. Исполнительская деятельность. Концертно-исполнительская деятельность. Сольное, ансамблевое, хоровое пение(30ч.)</b>	
4	Прослушивание голосов. Певческая установка. Дыхание. Распевание. Дикция.	1
5	Песни о школе. Подбор репертуара. Разучивание.	1
6	Песни о школе. Закрепление.	1
7	Песни о школе. Повторение.	1
8	Русские народные песни. Подбор репертуара. Разучивание	1
9	Русские народные песни. Закрепление.	1
10	Русские народные песни. Закрепление.	1
11	Русские народные песни. Повторение.	1
12	Новогодние песни. Подбор репертуара. Разучивание	1
13	Новогодние песни. Закрепление.	1
14	Новогодние песни. Закрепление.	1
15	Новогодние песни. Повторение.	1

16	Новогодние песни. Повторение.	1
17	Песни о родине. Подбор репертуара. Разучивание.	1
18	Песни о родине. Подбор репертуара. Разучивание.	1
19	Песни о родине. Закрепление.	1
20	Песни о родине. Повторение.	1
21	Песни о маме. Подбор репертуара. Разучивание	1
22	Песни о маме. Закрепление.	1
23	Песни о маме. Закрепление.	
24	Песни о маме. Повторение.	1
25	Песни о родине, о маме. Повторение.	1
26	Песни военных лет. Подбор репертуара. Разучивание.	1
27	Песни военных лет. Закрепление.	1
28	Песни военных лет. Закрепление.	1
29	Песни военных лет. Закрепление.	1
30	Песни о детстве, школьной дружбе. Подбор репертуара.Разучивание.	1
31	Песни о детстве, школьной дружбе. Закрепление.	1
32	Песни о детстве, школьной дружбе. Закрепление.	1
33	Песни о детстве, школьной дружбе. Повторение.	1
	<b>Итоги концертно-исполнительской деятельности(2ч.)</b>	
34	Просмотр видеоматериалов выступлений. Анализ.	1
35	Просмотр видеоматериалов. выступлений Подведение итогов.	1

### 5. Лист внесения изменений в рабочую программу

Дата по журналу, когда была сделана корректировка	Номера уроков, которые были интегрированы	Тема урока после интеграции	Основания для корректировки	Подпись представителя администрации школы, контролирующего выполнение корректировки

## **Приложение.**

### **Примерный репертуарный список:**

#### ***Песни о школе***

Г.Струве – Спасибо вам, учителя.  
Г. Струве - Школьный корабль  
Н. и В. Осошник – Школьный блюз.

#### ***Русские народные песни***

Во саду ли в огороде.  
Во деревне то было в Ольховке.  
Пчелочка золотая.

#### ***Новогодние песни***

Е.Крылатов – Кабы не было зимы  
В.Львовский - Новогодний сундучок; Зимние сюрпризы; В новогоднюю сказку  
А.Петряшева - Новый год;  
Песни из репертуара группы «Любовные истории» - Новогодняя; Летящий снег.

#### ***Песни о родине***

Ж. Колмагорова - Это весна; Музыка моя; Святая Россия.  
Т. Хренников - Московские окна.  
А. Островский - А у нас во дворе  
Н. и В. Осошник – Весну звали; На Ивана на Купала; Black and white; Закаты алые.  
А. Пахмутова - песни патриотического содержания.  
А.Зубков (И.Каминская) - Россия-Матушка  
Г. Струве - Моя Россия

#### ***Песни о маме***

Ж Колмагорова - Мама;  
И. Черник - Мама.  
А.Петряшева - Мама.

#### ***Песни военных лет***

Н. Богословский - Тёмная ночь.  
М. Фрадкин - Случайный вальс.  
М. Блантер - Катюша; В лесу прифронтовом.  
И. Дунаевский - Как много девушек хороших.  
Г. Петербургский - Синий платочек.

#### ***Песни о детстве, школьной дружбе***

Е. Крылатов - Колыбельная медведицы; До чего дошёл прогресс; Мы- маленькие дети; Песенка о лете.  
А. Зацепин - Волшебник – недоучка.  
К. Певзнер - Оранжевая песенка.  
И. Дунаевский - Песенка о капитане; Песенка о весёлом ветре.  
О.Хромушин - Что такое лужа?; Сколько нас.  
А.Ермолов - Звёздная страна; Мы хомячим; Весёлая песенка; Солнечные зайчики.  
И. Дунаевский - Школьный вальс;  
Ю. Началов - Ах, школа, школа; Дюймовочка.  
М. Дунаевский - Леди совершенство; Цветные сны  
Н. и В. Осошник – За окнами дождь; Васильковая страна; Библика;  
М. Минков - Дорога добра; А знаешь, всё ещё будет; Куда уходит детство.  
Песни из репертуара группы «Любовные истории» - Школа.

